

Die Chroniken der schwäbischen Städte. Augsburg...: ...

GENERAL LIBRARY
UNIVERSITY OF MICHIGAN.

THE
Hagerman Collection

OF BOOKS RELATING TO
HISTORY AND POLITICAL SCIENCE

BOUGHT WITH MONEY PLACED BY
JAMES J. HAGERMAN OF CLASS OF '61

IN THE HANDS OF
Professor Charles Kendall Adams

IN THE YEAR
1883.

DD
901
A91
C50
v. 5

Die Chroniken der deutschen Städte

vom 14. bis 16. Jahrhundert.

^{5 9 20}
Fünfundzwanzigster Band.

Auf Veranlassung
Seiner Majestät des Königs von Bayern
herausgegeben
durch die historische Commission
bei der
Königlichen Akademie der Wissenschaften.

Leipzig
Verlag von S. Hirzel
1896.

Die Chroniken der schwäbischen Städte.

5895c

Augsburg.

Fünfter Band.

Auf Veranlassung
Seiner Majestät des Königs von Bayern
herausgegeben
durch die historische Commission
bei der
Königlichen Akademie der Wissenschaften.

Leipzig
Verlag von S. Hirzel
1896.

Das ist

Vorwort.

Mit dem vorliegenden 5. Bande der Augsburger Chroniken ist die Ausgabe von diesen aus dem Mittelalter und dem Anfang der Neuzeit vollendet. Herr Dr. Fr. Roth hat dessen Bearbeitung mit dem gleichen Fleiß in Durchforschung des archivalischen Materials wie Benützung der neueren Literatur und mit der gleichen Sorgfalt in Herstellung der Texte und der Druckcorrectur wie in den früheren von ihm bearbeiteten Bänden, dem 3. und 4., zu Ende geführt.

Erlangen, 28. Juli 1896.

Prof. Karl v. Hegel.

Der Unterzeichnete gestattet sich, jetzt beim Abschluß der Augsburger Chroniken, noch einmal seinen wärmsten Dank gegen den Herausgeber, Herrn Geheim-Rath Karl von Hegel, der ihn mit der Bearbeitung derselben betraute, sowie gegen allejene, die ihn bei seiner Arbeit zu unterstützen die Güte hatten, auszusprechen.

München, im Juli 1896.

Dr. Friedrich Roth.

Inhaltsverzeichnis.

Vorwort.	
Inhalt.	
Nachträge und Berichtigungen.	
	Seite
VIII. 'Cronica newer geschichten' von Wilhelm Rem 1512—1527.	
Einleitung	III
Handschriften	XIII
'Die voreb diß büchß'	1
Text	3
'Die sacht an das register diser cronica'	246
Anhang: Stücke aus der 'Cronica alter vnd newer geschichten' von Wilhelm Rem aus den Jahren 1495—1509.	
Einleitung	269
Text	271
IX. Fr. Johannes Franks Augsburger Annalen vom Jahre 1430 bis zum Jahre 1462.	
Einleitung	285
Handschriftenbeschreibung	294
Text	295
Beilagen zur Chronik des Clemens Sender.	
I. Berathungen des Rathes zum Empfang des Königs Maximilian in Augsburg im Jahre 1489	343
II. 'Ordnung' des Rathes der Stadt Augsburg zu dem großen Bundestage im Anfang des Jahres 1490	347
III. Zu der Irrung zwischen dem Rathe der Stadt Augsburg und dem Bischof von Augsburg Graf Friedrich von Zollern bezüglich der Augsburgerischen Unterthanen in Schwabmünchen (Menchingen) im Jahre 1490.	351

Nachträge und Berichtigungen.

I. Zum XXII. Bande der Chroniken der deutschen Städte:

Zu dem in der Einleitung zur Chronik des Hector Müllich über diesen und sein Werk beigebracht ist noch zu ergänzen, was seit dem Drucke dieser Chronik von Joachimsohn in der Zeitschrift *Alemannia*, Jahrgang 1894 und B. Riehl in seinen Studien zur Geschichte der bayerischen Malerei des 15. Jahrhunderts (Oberbayerisches Archiv, Jahrgang 1895) S. 40 Neues zu Tage gefördert wurde.

S. 131, 15 ist das Datum 4. Juli unrichtig und muß in 10. April geändert werden.

II. Zum XXIII. Bande:

S. 62, 1 lies Diepoldkirchner, pfleger statt Diepold Kirchenpfleger.

S. 264, 25 lies bischoff von Utrecht statt Atrecht.

III. Zum XXV. Bande:

Die ursprünglich zur Mittheilung bestimmte Vorrede Senders zu seiner Chronik in der Wolfenbüttler Handschrift unterblieb, da sie nach gar keiner Seite hin Neues oder Interessantes bietet.

Zu S. 300, 17: Vielleicht steht dieses Exemplar von (Ludolphi) Vita Christi mit dem von B. Riehl (Oberb. Archiv, Jahrg. 1895) S. 86 u. 87 besprochenen im Zusammenhang.

Zu S. 313, 20: Auch bei dem hier erwähnten 'Katholikon' möchte man an irgend einen Zusammenhang mit dem von B. Riehl S. 88 erwähnten 'Joannes Jannensis

VIII.

‘Chronica newer geschichten’ von Wilhelm Rem

1512—1527.

Einleitung.

Die Sammlung der Augsburger Chroniken wird zum Abschluß gebracht durch den Abdruck der nachfolgenden Cronica newer geschichten. Sie deckt sich zeitlich zum großen Theile mit der dritten Abtheilung der Senderschen Chronik, die im vorhergehenden Bande der Augsburger Chroniken veröffentlicht wurde, und bietet nach mehreren Richtungen hin willkommene Ergänzungen zu dieser. Ihr Verfasser ist eben jener Wilhelm Rem, von dem bereits in der Einleitung und in der Handschriftenbeschreibung zu der im III. Bande der Augsburger Chroniken erschienenen Chronik von Hector Mülich ausführlich die Rede war¹. Es wurden dort zwei Chroniken als von Wilhelm Rem herrührend bezeichnet: einmal eine von Vexer zur Herstellung des Mülichschen Textes herangezogene Stuttgarter Handschrift², dann die im Augsburger Stadt-Archiv aufbewahrte Cronica alter und newer geschichten³.

Auf diese beiden Handschriften müssen wir zurückgreifen, bevor wir in die Besprechung unserer Cronica newer geschichten eintreten. Eine neuerliche genaue Prüfung und Vergleichung hat folgendes Verhältniß derselben zu einander und zu der Cronica newer geschichten herausgestellt: Wilhelm Rem ist, wie in der Handschriftenbeschreibung noch des näheren dargethan werden wird, der Verfasser und wahrscheinlich auch der Schreiber der Remschen Chronik im Stadtarchiv. Sie reicht wie in dem Stuttgarter Codex bis zum Jahre 1511. Diese Cronica alter und newer geschichten hat Wilhelm Rem in einem II. Bande fortgesetzt, und diese Fortsetzung ist unsere Cronica newer geschichten, die mit dem Jahre 1512 beginnt und bis 1527 reicht. Beide Handschriften

1. S. die Augsburger Chroniken
Band III S. XXXV.

2. S. die Beschreibung dieser Hand-
schrift ebenda S. XLVIII unter Nr. 5.
3. Ebenda S. XXXVII.

noch ein mit der Ziffer 120 nummeriertes Blatt; die dazwischen liegenden Blätter fehlen. Von diesen waren, wie man aus dem Register ersieht, zwei, Bl. 114 u. 115, beschrieben; glücklicher Weise findet sich unter den durch Entfernung dieser Blätter verlorengegangenen Notizen keine, deren Inhalt nicht auch aus andern Quellen zu entnehmen ist.

Die einzelnen Absätze sind durch größere oder kleinere offenbar zu Nachträgen offen gelassene Zwischenräume von einander geschieden, manche Seiten sind nur unvollständig angefüllt, einige ganz leer geblieben. Die Jahreszahl ist für jede Notiz und Erzählung zur raschen Orientirung des Lesenden am Rande beigefügt, auch wenn sie in den Text selbst aufgenommen ist. Die Handschrift, dieselbe wie die in der *Cronica alter vnd newer geschichten*, ist flüchtig aber leicht leserlich, im allgemeinen gleichmäßig, nur gegen den Schluß etwas nachlässiger werdend. Correcturen sind nicht allzu häufig und erstrecken sich nur auf einzelne ausgestrichene oder ausgelassene Wörter, welche zur Einfügung an die markierte Stelle an den Rand geschrieben sind.

Fr. Roth.

